

ENTREZ DANS LA GALAXIE SURRÉALISTE

La Collection Phares est une série de films documentaires. Elle a été créée en 2003 par Aube Elléouët-Breton (fille d'André Breton et de Jacqueline Lamba), sa fille Oona Elléouët et Seven Doc. Le coffret "Daniel Cordier, fou d'art !" réalisé par Fabrice Maze est le 25ème volume de la collection. Par le portrait des artistes du XXème siècle qu'elle traite, cette collection réalise un travail de mémoire unique, dans le but de transmettre l'histoire du Surréalisme au XXIème siècle.



#VOLUME 25



DANIEL CORDIER, FOU D'ART !

un documentaire de 117 minutes,
réalisé par Fabrice Maze

Daniel Cordier (1920-2020), osa accueillir dans sa galerie la 8ème Exposition internationale du Surréalisme en 1959-1960. Cette exposition est à l'image de son parcours atypique, courageux, enthousiaste et passionné. Il a en effet connu plusieurs vies successives, celle d'une enfance difficile et solitaire, celle du jeune militant maurassien et monarchiste, celle du résistant aux côtés de Jean Moulin qui l'a initié à l'art, celle de l'homme de gauche républicain, celle du collectionneur compulsif, marchand de tableaux international et généreux donateur, enfin celle de l'historien qui ne transige pas avec la vérité. Daniel Cordier, grand passant du XXème siècle, au regard toujours émerveillé, à l'affût de nouvelles découvertes, est un exemple pour les futures générations, car à ses yeux, le seul engagement qui honore un homme est celui de la liberté.

