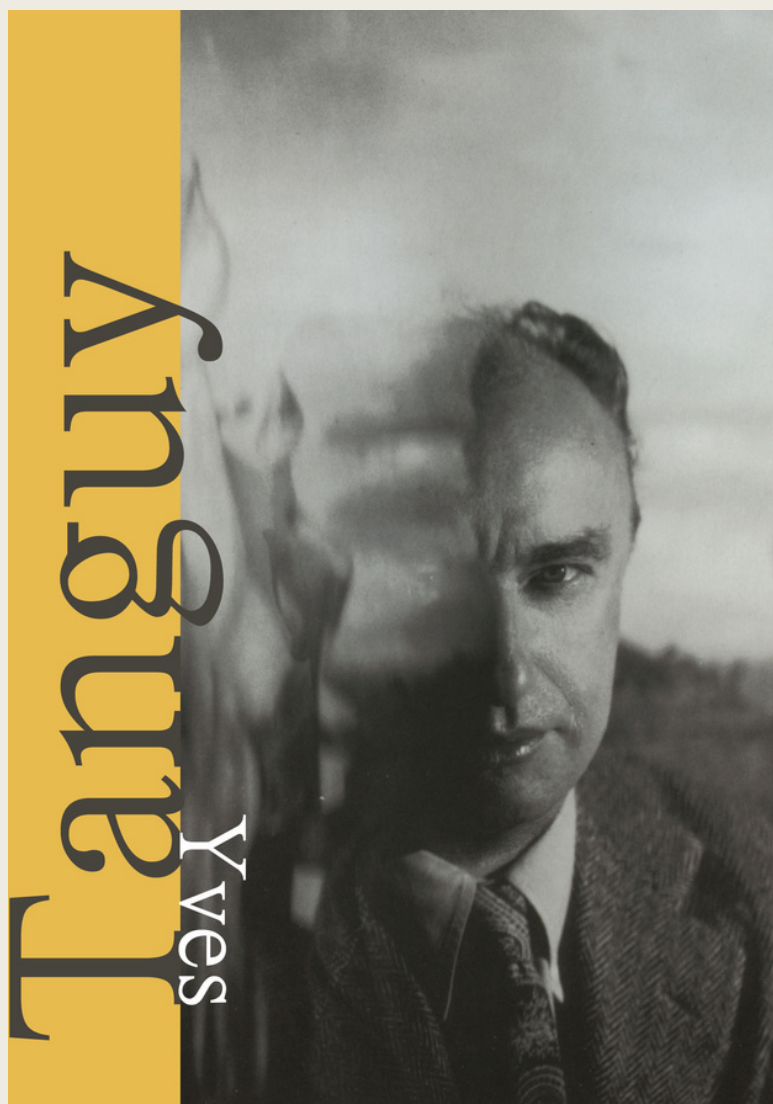


# ENTREZ DANS LA GALAXIE SURRÉALISTE

La Collection Phares est une série de films documentaires. Elle a été créée en 2003 par Aube Elléouët-Breton (fille d'André Breton et de Jacqueline Lamba), sa fille Oona Elléouët et Seven Doc. Le coffret "Yves Tanguy, derrière la grille de ses yeux bleus" réalisé par Fabrice Maze est le 4ème volume de la collection. Par le portrait des artistes du XXème siècle qu'elle traite, cette collection réalise un travail de mémoire unique, dans le but de transmettre l'histoire du Surréalisme au XXIème siècle.



#VOLUME 4



## YVES TANGUY, DERRIÈRE LA GRILLE DE SES YEUX BLEUS

un documentaire de 186 minutes,  
réalisé par Fabrice Maze

Une production Aube Elléouët-Breton, Oona Elléouët & Seven Doc.

Ce documentaire est une invitation à la découverte de l'univers pictural de Tanguy et de sa personnalité. Yves Tanguy, qui nous a livré l'œuvre la plus mystérieuse de l'histoire de la peinture, est reconnu en ce début de XXIe siècle, comme un peintre majeur du surréalisme. Son oeuvre n'est pas très abondante, il n'a peint que pendant une trentaine d'années. Il arrivait qu'un tableau fut enlevé en quelques jours alors que d'autres le retenaient plusieurs semaines, voire plusieurs mois. Sa peinture inclassable et mystérieuse demeure une énigme. Ses tableaux sont présents dans tous les grands musées du monde et le Centre Georges Pompidou lui a consacré une grande exposition en 1982. En 2004, à la FIAC, une dizaine de tableaux de Tanguy rayonnaient dans leur silence incomparable.

