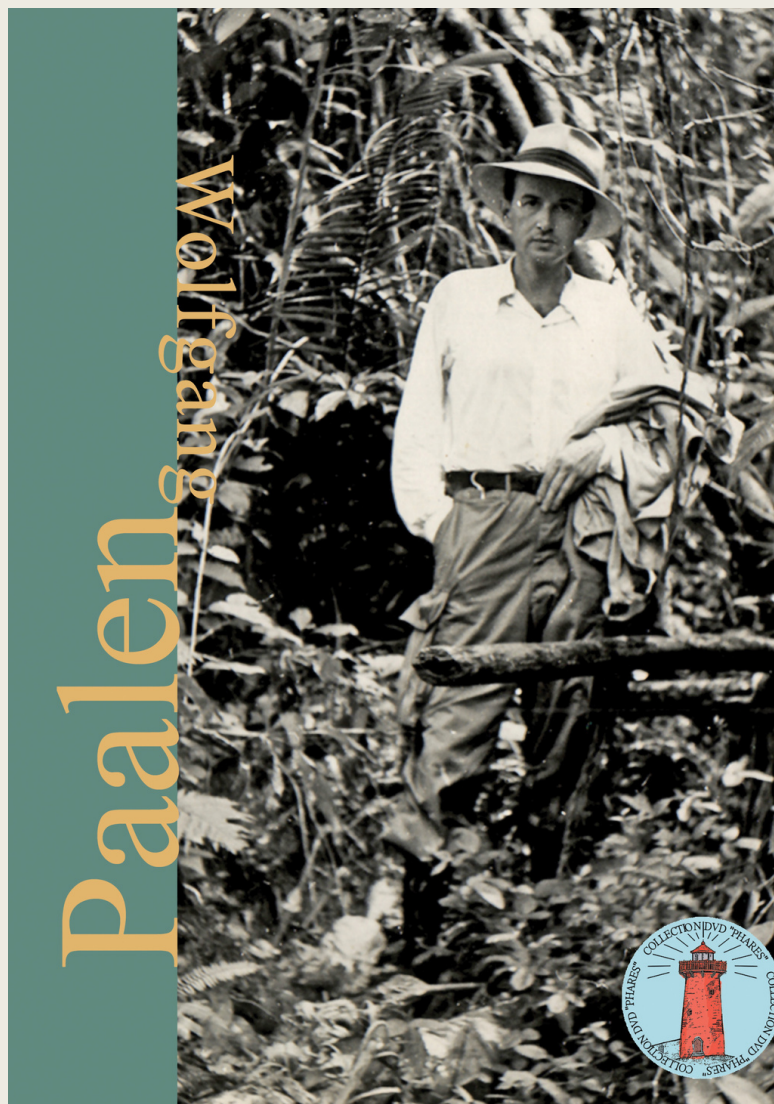


ENTREZ DANS LA GALAXIE SURRÉALISTE

La Collection Phares est une série de films documentaires. Elle a été créée en 2003 par Aube Elléouët-Breton (fille d'André Breton et de Jacqueline Lamba), sa fille Oona Elléouët et Seven Doc. Le coffret "Wolfgang Paalen, les cristaux de l'esprit" réalisé par Tufic Makhlouf Akl est le 23ème volume de la collection. Par le portrait des artistes du XXème siècle qu'elle traite, cette collection réalise un travail de mémoire unique, dans le but de transmettre l'histoire du Surréalisme au XXIème siècle.



#VOLUME 23



WOLFGANG PAALLEN, LES CRISTAUX DE L'ESPRIT

un documentaire de 86 minutes,
réalisé par Tufic Makhlouf Akl

Une production Aube Elléouët-Breton, Oona Elléouët & Seven Doc.

Wolfgang Paalen, peintre, écrivain et philosophe d'origine viennoise (1905-1959) était en 1938 considéré comme l'un des artistes surréalistes les plus importants et c'est pourquoi André Breton lui demanda d'être l'un des co-organiseurs de l'Exposition Internationale du Surréalisme qui s'ouvrit en janvier à Paris. L'année suivante, Paalen décidait de quitter l'Europe avec son épouse Alice Rahon, en compagnie de leur amie commune Eva Sulzer. Ce voyage, soigneusement préparé pour atteindre ce Nouveau Monde qui devait inspirer à l'artiste un langage pictural nouveau - la côte Nord-Ouest de l'Amérique -, allait sans doute aussi lui offrir des raisons et des arguments pour écrire, quelque temps après, son « Adieu au surréalisme ».

